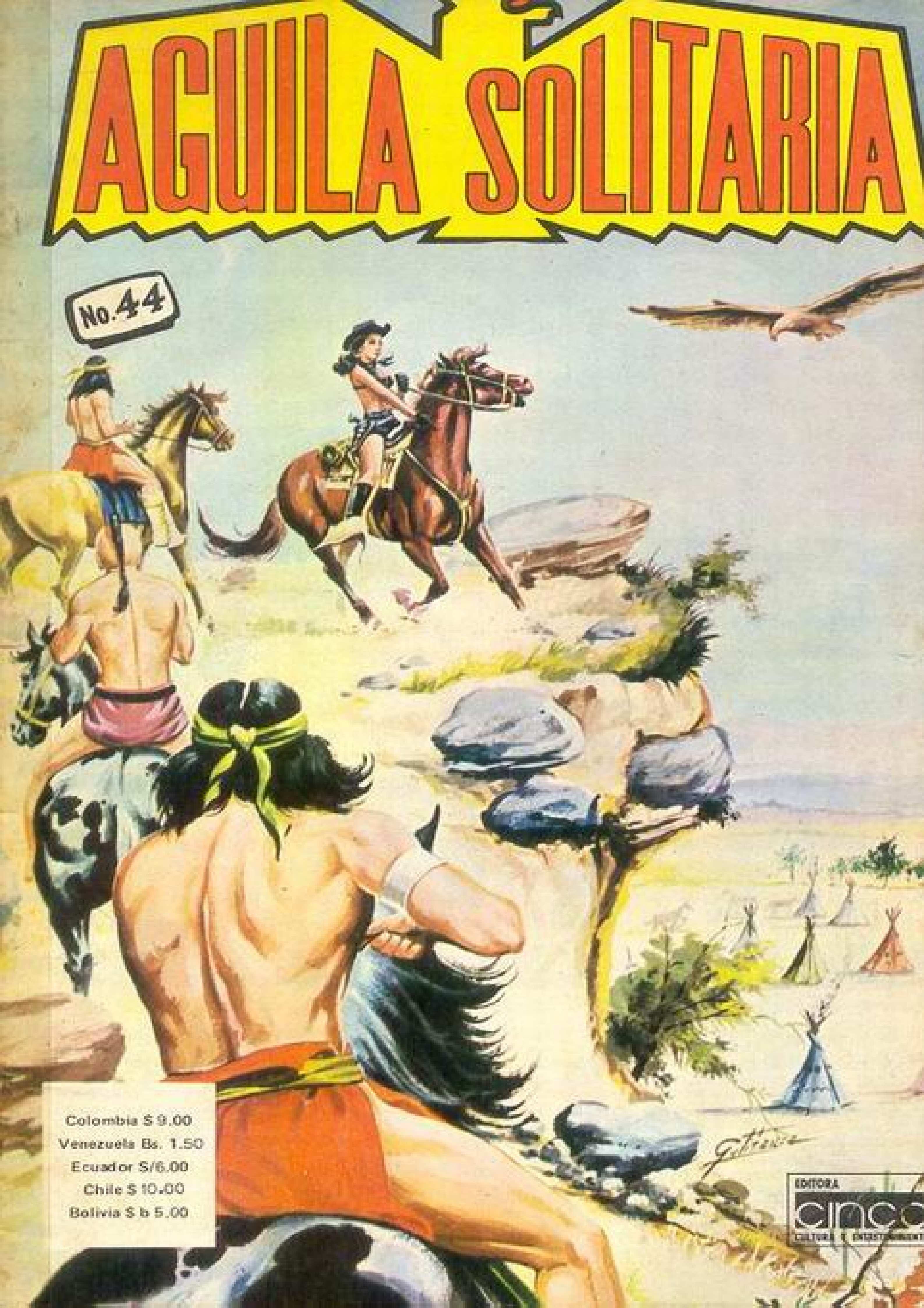

AGUILA SOLITARIA
No. 44
Colombia $ 9.00
Venezuela Bs. 1.50
Ecuador S/6.00
Chile $ 10.00
Bolivia $ b 5.00
EDITORA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO



EDITORA cinco CULTURA Y ENTRETENIMIENTO
AGUILA SOLITARIA No. 44
Autor: Héctor González Dueñas. © Copyright 1976. Título propiedad de EDITORA RACANA S.A. MEXICO. Publicación semanal de EDITORA CINCO S.A. Presidente: Pedro Vargas G. Vice-Presidente Administrativo: Alvaro García. Vice-Presidente Editorial: Miguel Ríos U. Director: Luis Tomás Gama. Director de Arte: Henry Vithery. Director de Producción: Carlos Schneerson. Directora Comercial Encargada: Elisa Caycedo. Oficinas: Calle 61 No. 13-23. Piso 7o. Conmutador: 285-62-00. Apartado Aéreo: 15-188. Télex: 44-883. Bogotá-Colombia. Distribución Nacional: Distribuidora Meridiano S.A. Medellín: J. García Baylleres. Distribución Internacional: Venezuela: Distribuidora Continental. Ecuador: Muñoz Hnos. Perú: Rimac. Bolivia: Dismo. Chile: Dila. Uruguay: Displa.

Impresa por CARVAJAL S.A.

AGUILA SOLITARIA

ARGUMENTO: VICTOR FOX.

AGUILA SOLITARIA HA SIDO ABANDONADO EN LA ALDEA DE LAS DONCELLAS DEL DIABLO. LA HERMOSA TANIA ASÍ LO TRAICIONA Y DEJA ÓRDENES DE MATARLO, PUESTO QUE CONOCE SUS SECRETOS.

¡PELEA, O RÍNDETE!

¡NO ACOSTUMBRO PELEAR CONTRA MUJERES!

¡ENTONCES MORIRÁS COMO UN COBARDE!


UNIDA LA ACCIÓN A LA PALABRA, INICIAN EL ATAQUE...
MANEJAN EL ARCO CON DESTREZA.
ESTÁ PROFANANDO EL ALTAR DE ZUKÁ (*)
¡MÁTENLO!
(*) (DIABLO)
NO LES DARÉ EL GUSTO DE MATARME.
TANIA ME TRAICIONÓ Y ESO NO LO OLVIDARÉ JAMÁS.
PERO AHORA SÓLO DEBO PENSAR EN SALVAR LA VIDA


¡ESTÁ PROFANANDO LA FIGURA DE ZUKÁ!
¡NADIE HA TREPADO AHÍ!
¡SÍ NO LO MATAMOS, LA FURIA DE ZUKÁ CAERÁ SOBRE NOSOTRAS!
¡MÁTENLO!
LES DARÉ UNA LECCIÓN.
LES ENSEÑARÉ QUE LAS MUJERES NO DEBEN SER GUERREROS.
¡JIAK!
¡VUELA COMO LOS PÁJAROS!
¡!
APROVECHARÉ SU DESCONCIERTO.


LA MUJER DEBE ATEN-DER EL FUEGO DEL HOGAR...
¡LAS ARMAS SON PARA LOS HOMBRES!
¡!
SON JUGUETES PELIGRO-SOS.
APROVECHA LAS CORRIENTES DE AIRE, PARA VO-LAR COMO VER-DADERA ÁGUILA.
44-6
¡NO ES UN HOMBRE, ES UN CHAC! (*)
(*) (DIOS)
LAS BELLAS GUERRERAS CAEN DE HINOJOS, TE-MEROSAS Y SOR-PRENDIDAS.
ES MEJOR MATAR QUE MORIR Y MEJOR AÚN RENDIRSE QUE PE-LEAR.
¡ARROJEN SUS ARMAS AL SUELO!
44-7



LA JEFA ORDENA...
¡OBEDEZCAN!
¡ES UN CHAC!
VINE EN SON DE PAZ. AQUÍ NO PROVOQUEN LA GUERRA.
ES DEMASIADO PODEROSO PARA VENCERLO, TENDRÉ QUE ENGAÑARLO.
¡HACEN MAL EN ADORAR A ZUKÁ!
ES UN DIOS DE LA MALDAD Y LA MUERTE.
LAS SALVARÉ DEL DOMINIO DE ZUKÁ
¡OFENDE A NUESTRO DIOS, LO PAGARÁ!


¡OBEDECEREMOS, ERES DEMASIADO PODEROSO PARA NOSOTRAS!
POR SEGUNDA VEZ, ÁGUILA CONFÍA EN LA PALABRA DE UNA MUJER...
LA PRIMERA VEZ CONFIÓ EN TANIA Y FUE TRAICIONADO, Y AHORA...
LO ATRAPAREMOS.
HASTA UN OSO SE PUEDE CAPTURAR CON UNA BUENA TRAMPA...
44-10
¡VUELA COMO LAS ÁGUILAS!
¡ES UN CHAC!
¡JIAK!
ESPERO SU RESPUESTA...
¡ACEPTAMOS TU PALABRA DE PAZ, NO HABRÁ GUERRA!
44-11


¡ERES DEMASIADO PODEROSO PARA NOSOTRAS, ERES UN CHAC!
ME CREEN UN DIOS.
LAS SACARÉ DE AQUÍ, PARA LIBERARLAS DEL DOMINIO DE ZUKÁ!
¡NO DEBEN ADORAR AL SÍMBOLO DEL MAL!
ZUKÁ ES TEMIDO, PERO NO DEBE SER RESPETADO Y MUCHO MENOS ADORADO.
¡Y DESTRUIRÉ EL ALTAR DE ZUKÁ!
ESTE ES EL MOMENTO.
YA VERÁS...


CON FUERZA Y DESTREZA, DOMINA AQUELLA ARMA PRIMITIVA...
AGUILA ADVIERTE EL PELIGRO...
¡¿!
PERO NO PUEDE EVITAR EL IMPACTO...
¡PACK!
AHHH
44-14
POR SEGUNDA VEZ, ES TRAICIONADO POR UNA MUJER.
¡ZUKÁ ME DIÓ VALOR PARA VENCER A ESTE HOMBRE PÁJARO!
NADIE PUEDE OFENDER A ZUKÁ Y VIVIR PARA CONTARLO.
¡MORIRÁ!
44-15


¡LE CORTAREMOS LAS ALAS!
DESPOJADO DE SUS ARMAS...
NUEVAMENTE PRISIONERO DE AQUELLAS BELLAS Y SALVAJES MUJERES.
¡LLÉVENLO AL ALTAR!
ATRAPADO COMO ANIMAL SALVAJE.
¿CÓMO SERÁ SACRIFICADO?
TENDRÁS UNA LENTA AGONÍA EN EL ALTAR DE ZUKÁ!


PREPARAN EL SACRIFICIO....
EN VERDAD QUE AQUELLAS MUJERES SON FUERTES Y VIGOROSAS...
ES ALZADO POCO A POCO...
MORIRÁ LENTAMENTE.
44-18
¿NO HAY SALVACIÓN PARA EL PIEL ROJA?
TODO ESTÁ PLANEADO.
YA DESPIERTA.
¿¿HUMMM??
44-19


QUIEN TRAICIONA SU PALABRA, NO MERECE RESPETO.
¡NUNCA SERÁS GUERRERO, PORQUE ERES MUJER TRAIDORA!
¡CALLA!
¡MORIRÁS!
¡ES TÚ CASTIGO POR OFENDER A ZUKÁ!


ESTARÁS ASÍ EL RESTO DE LA NOCHE Y EL DÍA DE MAÑANA, PARA QUE EL FRÍO Y EL SOL TE TORTUREN.
Y SI MAÑANA AÚN ESTÁS VIVO, TE REMATAREMOS CON ZICH (*)
(*) (FLECHAS)
VIGÍLENLO.
SI PUDIERA ROMPER LAS CUERDAS.


QUIETO, O MI FLECHA ACABARÁ CONTIGO.
LA SANGRE SE AGOLPARÁ EN MI CEREBRO HASTA VOLVERME LOCO.
¡PERO ESCAPARÉ! UNA ÁGUILA NO PUEDE ESTAR PRISIONERA...
¿CÓMO ESCAPAR DE AQUEL CRUEL TORMENTO?


LEJOS DE AHÍ, EN LA ALDEA DE LOS GUERREROS DE TANIA...
LOS GLADIADORES INDIOS SE PREPARAN...
ALISTAN SUS ARMAS...
LA LUCHA SE AVECINA...


TANIA-REINA APARECE...
ESCUCHEN...
¡RECORREREMOS ALDEAS VECINAS EN BUSCA DE COMBATES!
¡NUESTRO SÍMBOLO ES... VENCER O MORIR!
¡QUE SUENEN LOS TAMBORES DE GUERRA!
44-24
EL TAN-TAN DE LOS TAMBORES, INCITA A LOS GUERREROS...
¡¡¡¡¡AAAA!
Y SURGE LA DANZA GUERRERA DE LOS LUCHADORES...
¡BEBERÁN XITA (*) PARA TENER VALOR Y FUERZA!
LOS ENLOQUECE Y SOLO PIENSAN EN MATAR.
(*) (ESTRACTOS DE HIERBAS)
44-25

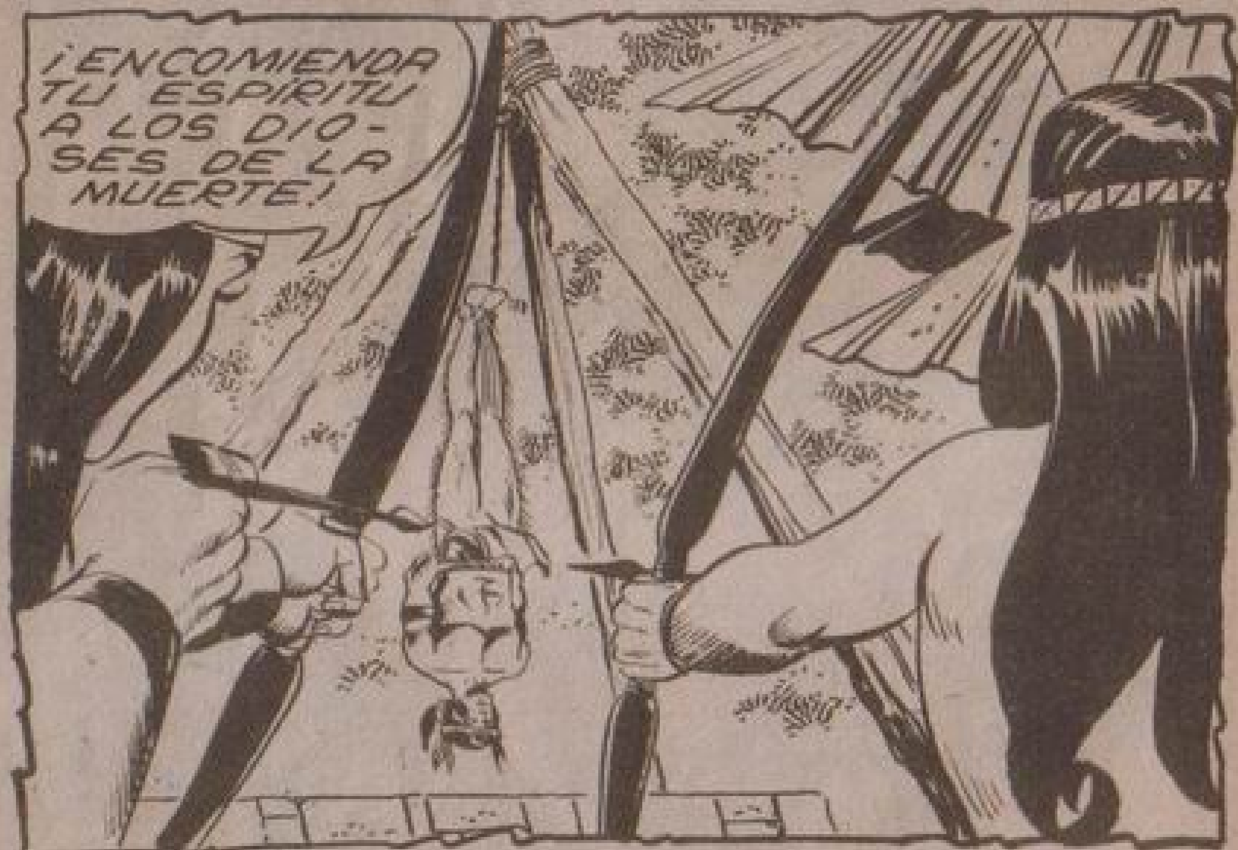

A CABALLO.
EN CADA ROSTRO SE ADVIERTE EL DESEO DE MATAR...
ABANDONAN LA ALDEA A TRAVES DEL PASO SECRETO...
¡REGRESAREMOS CARGADOS DE ORO!
NO LEJOS DE AHÍ, PINTO Y TOKY BUSCAN A SU AMO...
HAN SEGUIDO EL RASTRO DE AGUILA SOLITARIA DURANTE DÍAS...
PERO LOS OJOS DE TOKY NO LO ENCUENTRAN...
Y A MOMENTOS PARECE QUE PINTO PIERDE EL RASTRO...


PERO NO DEJARÁN DE BUSCAR A ÁGUILA HASTA ENCONTRARLO...
CONFORME AVANZA EL DÍA, LOS LUCHADORES DE TANIA LLEGAN A LA PRIMERA ALDEA...
Y SURGE EL DESAFÍO...
¡ZAP!
¡TANIA REINA Y SUS GUERREROS ESTÁN AQUÍ!
44-28
¡ESCOGE A TUS MEJORES GUERREROS Y EL PERDEDOR PAGARÁ TRIBUTO!
¡ACEPTO TU RETO!
LOS LUCHADORES DE TANIA ENTRAN EN ACCIÓN...
TANIA EMPIEZA A ACUMULAR ORO...
RECORREREMOS TODAS LAS ALDEAS VECINAS.
44-29


ESE DÍA Y EL SIGUIENTE, LOS GUERREROS DE TANIA SUMAN VICTORIAS...
Y TANIA ESTÁ SATISFECHA CON EL BOTÍN...
¡NUESTRO PASO DEJARÁ HUELLA DE VICTORIAS Y MUERTE! ¡ADELANTE!
44-30
EN LA ALDEA DE LAS DONCELLAS DEL DIABLO, HAN PASADO UNA NOCHE Y DOS DÍAS...
AGUILA RESISTE EL TORMENTO....
LA SANGRE SE AGOLPA EN SU CABEZA, PRODUCIENDO INTENSOS DOLORES.
PERO EL ALTIVO GUERRERO NO LANZA NI UNA QUEJA...
JAMÁS ME DOBLEGARÉ ANTE EL ENEMIGO, SEA QUIEN SEA.
44-31







¿AGUILA SOLITARIA, SERÁ ASESINADO POR LAS BELLAS AMAZONAS? ¿UTILIZARÁ UNA ARMA SECRETA PARA ESCAPAR? ¿LOS LUCHADORES DE TANIA, SEGUIRÁN MATANDO?

Próximo número:
"EL HACHA SAGRADA."